

New Weird: Estranhas Realidades

“O que quer que o Next Weird possa trazer, parece certo que a verdadeira energia experimental da literatura permanecerá no gênero de ficção.”

- Damien G. Walter, [‘The new world of New Weird’](#)

Organizador: Lucas “Havoc” Suzigan

Idealizador: Maurício Coelho

DA OBRA

Esta antologia trata do Estranho. Não apenas do diferente ou do bizarro, mas do Estranho. Aqui, sob as sombras da cidade, contos fantásticos abordando realidades, insólitas, sobrenaturais, ao mesmo tempo em que a tecnologia revela o lado sombrio de um mundo decadente. As vielas sujas estão cheias de criaturas à espreita, de outros lugares e outras dimensões, à procura de uma brecha para escapar. Um ambiente desconfortante onde nada é certo, mas tudo traz consigo uma inquietante familiaridade.

Aqui você encontrará contos sobre horrores ocultos, misturando magia, misticismo e ciência ameaçando o nosso mundo, espreitando pelas sombras do abismo refletidas em cada beco, viela e esquina. Nosso lar talvez não seja seguro.

Isto é apenas uma história de ficção. A realidade, talvez, seja pior.

TEMA

Contos que abordem o *New Weird*, subgênero das chamadas ficções de gênero, em um cenário urbano, mas não necessariamente contemporâneo.

Trata-se, aqui, de um subgênero que se encontra no nebuloso limiar entre a fantasia, o horror e a ficção científica, buscando romper os clichês e os lugares comuns da ficção de gênero para criar histórias novas e inquietantes.

“New Weird existe para derrubar clichês e distorcer o tradicional. Robin Anne Reid o descreveu certa vez como ficções que ‘subvertem os clichês do fantástico a fim de colocá-los em fins desconcertantes em vez de consoladores’.” [Mya Nunnally](#)

Para saber mais, acesse:

<https://youtu.be/uxu38C3U4D8?t=242>

<https://medium.com/@lucassuzigan/voc%C3%AA-est%C3%A1-experimentando-a-fic%C3%A7%C3%A3o-new-weird-124f11c52fad>

<https://medium.com/@lucassuzigan/guia-para-iniciantes-do-g%C3%AAnero-new-weird-d55cf86a98c7>

<https://medium.com/@lucassuzigan/o-new-weird-nos-videogames-45c82f5d57ee>

<https://medium.com/@lucassuzigan/o-novo-mundo-do-new-weird-d41f4d534572>

<http://www.aescotilha.com.br/literatura/contracapa/china-miev ille-boitempo-editorial/>

Requisitos:

1. Times New Roman, tamanho 12 e com espaçamento de 1,5 entre linhas.
2. Sem inserção de imagens, fotos ou qualquer outro tipo de mídia.
3. Formatos DOC ou DOCX.
4. Limite: mínimo de 1000 (um mil) palavras e máximo de 2500 (duas mil e quinhentas) palavras por conto.
5. É obrigatório que o participante tenha mais de 18 anos.
6. A inscrição é gratuita.
7. É de responsabilidade do(a) autor(a) participante enviar o conto revisado.
8. O conto deverá ser enviado para o e-mail lucassuzigan@gmail.com, com o assunto “New Weird - NOME DO AUTOR”.
9. Ao final do conto, a (o) participante deverá se identificar com nome completo, nome artístico (caso tiver), e uma biografia de até quatro linhas.
10. Para os diálogos, deverá ser utilizado o símbolo de travessão (—).
11. No corpo do e-mail com o arquivo do conto, o participante também deverá enviar um contato de Whatsapp para contato e posterior organização da antologia (ver abaixo)

EDITORA CYBERUS

Ineditismo:

Todos os textos precisam ser **inéditos**. Ou seja, não devem nunca ter sido publicados, seja de forma total ou parcial, por meio físico ou digital.

Prazos:

O prazo para submissão dos contos vai do dia 31 de agosto de 2020 até às 23h59 do dia 30 de novembro de 2020. Pode, ou não, haver prorrogação. A lista com os(as) aprovados(as) será liberada até o dia 31 de dezembro de 2020, nas redes sociais da Editora Cyberus.

Publicação:

Após a aprovação, será enviado um convite ao autor para participação de um grupo de Whatsapp, que organizará a publicação do conto, financiada por meio de **financiamento coletivo**.

Seleção:

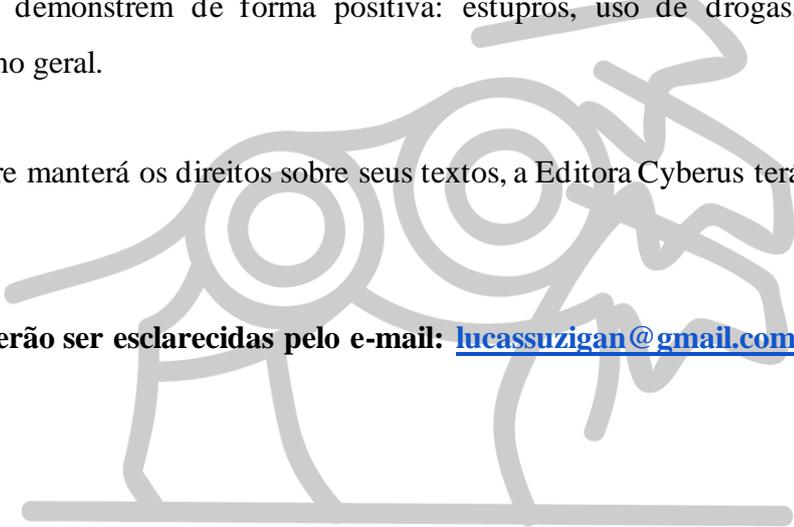
Serão selecionados até 25 contos.

Notas:

Nos limitamos a não justificar o motivo da não aceitação do conto. O autor se responsabiliza pelo ineditismo e pelos direitos do trabalho, respondendo isoladamente em casos de plágio e afins. Além disso, se responsabiliza pela veracidade das informações prestadas para a participação no concurso, incluindo possuir a idade mínima de 18 anos. Não serão aceitos contos que incitem, glorifiquem, defendam ou demonstrem de forma positiva: estupro, uso de drogas, racismo, homofobia e preconceitos no geral.

O autor sempre manterá os direitos sobre seus textos, a Editora Cyberus terá apenas a autorização de publicá-los.

Dúvidas poderão ser esclarecidas pelo e-mail: lucassuzigan@gmail.com



EDITORA CYBERUS