

Além das Estrelas: Uma Antologia Space Opera

*[Para evitar transtornos, **LEIA** esse edital **ATÉ O FIM ANTES** de **PENSAR** em enviar **QUALQUER COISA**]*

É com entusiasmo que damos as boas-vindas a todos os talentosos escritores e apaixonados pela ficção científica que se reúnem para participar deste edital da "Além das Estrelas: Uma Antologia Space Opera". Neste projeto, convidamos vocês a embarcarem em uma jornada épica através das estrelas, onde a imaginação não conhece limites.

A Space Opera, um subgênero da ficção científica, tem suas raízes na ficção pulp dos anos 1930 e rapidamente se tornou um dos estilos mais adorados dentro do gênero. Caracterizada por aventuras espaciais emocionantes, cenários exóticos, personagens carismáticos e batalhas épicas entre o bem e o mal, a Space Opera nos transporta para universos vastos e cativantes, repletos de possibilidades infinitas.

Nesta antologia, buscamos contar histórias que transcendam as fronteiras do espaço e do tempo, que explorem a complexidade das relações intergalácticas e que nos levem a refletir sobre a condição humana sob a luz das estrelas. Queremos mergulhar em enredos empolgantes, onde heroísmo, intriga política, tecnologia avançada e civilizações exóticas se mesclam para criar narrativas únicas e inesquecíveis.

Através das páginas desta antologia, desejamos levar nossos leitores a mundos desconhecidos, apresentando-lhes culturas alienígenas, sistemas estelares remotos e conflitos cósmicos que farão seus corações palpitar. Queremos estimular a imaginação e o desejo de explorar o desconhecido, enquanto mergulhamos nas profundezas do cosmos e nos confrontamos com dilemas morais que ecoam em nosso próprio universo.

Convidamos todos os escritores a se libertarem das amarras da gravidade, a se aventurarem além das constelações conhecidas e a se permitirem viajar para além das fronteiras do possível. Que cada conto inscrito nesta antologia seja uma janela para o infinito, uma trilha de estrelas que guie nossos leitores a mundos extraordinários e a histórias que os cativarão por gerações.

Sejam bem-vindos à Além das Estrelas: Uma Antologia Space Opera. Este é o momento de dar asas à imaginação, permitindo que ela alcance os confins do cosmos. Que este projeto seja um tributo à rica tradição da ficção científica e uma celebração da criatividade humana.

Que as naves decolem, que as estrelas iluminem o caminho e que as palavras se tornem constelações de inspiração. Que essa jornada espacial comece agora!

Boa escrita a todos!

Atenciosamente,
Lucas "Havoc" Suzigan

O que nós queremos:

Contos dentro do gênero da *Space Opera*, em especial contendo temas como aventura, intriga, drama, política, guerra, heroísmo e romance. Para esse edital, não

estaremos interessados em contos sobre exploração e desbravamento.

Prazo:

Vai até às 23h59 do dia 13 de setembro de 2023.

Divulgação do resultado:

A lista com os(as) aprovados(as) será liberada **a partir do dia 05 de setembro de 2023**, nas redes sociais da Editora Cyberus.

Previsão de lançamento:

Outubro, 2023, em uma campanha de financiamento coletivo.

Regulamento

1 – Participação

1.1 – O concurso destina-se a escritores de língua portuguesa. Os escritores podem ser residentes de qualquer país, desde que maiores de 18 anos. Apesar dos autores poderem ser de qualquer nacionalidade ou residência, a antologia será publicada dentro da ortografia da língua portuguesa do Brasil, especificamente;

1.2 – A inscrição é **gratuita e nenhum valor será cobrado** dos candidatos para participação no concurso, ou posteriormente, na publicação da antologia;

2 – Orientações

2.1 – Os contos precisam ser inéditos;

2.2 – Os textos deverão ser encaminhados para o e-mail lucassuzigan@gmail.com com o assunto “[NOME DO AUTOR] - SPACE OPERA” (ESSE ASSUNTO; SUBSTITUA O ESPAÇO ENTRE CHAVES PELO SEU NOME), respeitando o seguinte formato:

Arquivo Word (não aceitaremos PDF) COM O MESMO TÍTULO DO ASSUNTO DO E-MAIL, espaçamento 1,5 entre linhas, margem esquerda e superior de 3cm e direita e inferior de 2cm; fonte Times New Roman (12);

O conto precisa estar revisado;

O conto precisa ter o título e o nome do autor (nome que irá aparecer no livro) no início do mesmo, no formato descrito anteriormente;

O conto deve ter um máximo de quatro mil palavras, no formato descrito anteriormente;

- Ao final do conto, a (o) participante deverá se identificar com o nome que quer que apareça no livro, uma biografia de até quatro linhas, contato de e-mail,

WhatsApp e Instagram (caso houver).

Exemplo:

Maurício Coelho nasceu em Belém, PA. É formado em letras-inglês pela UFPA. Publicou *Fogo Fátuo* (2014) e *Notívago* (2015). Contato: moccoelho@gmail.com

- Para os diálogos, deverá ser utilizado o símbolo de travessão (—).

Caso envie o conto em qualquer outro formato ou especificação **este poderá ser desclassificado**;

2.3 – Poderá participar do concurso com até três contos;

2.4 – Não serão aceitos *fanfics*;

2.5 – Não serão aceitos contos que incitem, glorifiquem, defendam ou demonstrem de forma positiva: estupros, uso de drogas, racismo, LGBTfobia e preconceitos no geral;

3 – Publicação

3.1 – A antologia terá até 30 contos participantes. Dentre os quais, aqueles escritos pelos autores selecionados através deste concurso, podendo haver a participação de autores convidados pela **Editora Cyberus**;

3.2 – Será realizado um financiamento coletivo (*crowdfunding*) para que a obra seja publicada;

3.3 – O tipo da campanha será flex, na qual a obra já está garantida, mesmo se não atingirmos os 100% da meta;

3.4 – O livro digital (*e-book*) será vendido através do site de financiamento coletivo (*crowdfunding*). Após o término da campanha, estará à venda em sites especializados (por exemplo, Amazon e UICLAP);

3.5 – Os autores não são obrigados a participar do projeto de financiamento coletivo (*crowdfunding*), mas é de suma importância sua divulgação para atingirmos a meta estabelecida e financiarmos o livro;

3.6 – Será criado um grupo no WhatsApp com os autores selecionados para divulgarmos o financiamento coletivo (*crowdfunding*).

4 – Direitos autorais

4.1 – Todos autores receberão um exemplar do livro em formato digital (PDF ou outro formato escolhido pela **Editora Cyberus**).

Importante

· O envio de qualquer conto assumirá que o autor LEU ESTE EDITAL E CONCORDOU COM OS REGULAMENTOS DELE.

· Nos limitamos a não justificar o motivo da não aceitação do conto.

· O(a) participante se responsabiliza por responder isoladamente em caso de plágio e afins.

· Dúvidas enviar para: editoracyberus@gmail.com ou lucassuzigan@gmail.com

Sugestões de leitura:

[O Space Opera está de volta para uma nova era](#)

[O subgênero de Ficção Científica Space Opera, Explicado](#)

[Space Opera e a ênfase em grandes batalhas espaciais](#)

[Do escuro ao escuro: sim, as mulheres sempre escreveram Space Opera](#)

[Sim, as mulheres ainda estão escrevendo Space Opera](#)

[Criando um Universo de Space Opera](#)